15e ANNÉE. | N° 9 | 15 OCTOBRE 1889.

BIBLIOGRAPHIE DE BELGIQUE

JOURNAL OFFICIEL DE LA LIBRAIRIE

PARAISSANT LE 1er ET LE 15 DE CHAQUE MOIS

LIVRES PARUS EN SEPTEMBRE

A. MANCEAUX, éditeur, rue des Trois-Têtes, 12, Bruxelles.

G. CARRÉ, à Paris.
ROUGE, à Lausanne.
MAX RUBE, à Leipzig.
C. RICKER, à Saint-Petersbourg.
VERDAGUER, à Barcelone.
PH. HEINSBERGER, à New York.

Abonnement annuel { Pour la Belgique : 4 fr. / Pour l'Étranger : le port en plus.

AVIS. — Nous prions instamment MM. les Éditeurs belges de nous adresser un exemplaire de leurs publications françaises et flamandes (Livres, Musiques, Cartes, Plans, Lithographies, Photographies, etc.), avec indication du prix de vente.

I. — LIVRES

932. A. B. V. — Aux Examens électoraux! Guide du candidat-électeur et spécialement des capacitaires de droit menacés de radiation. J. Lebègue et Ce, rue de la Madeleine, 46, Bruxelles. In-4° de 4 p. 0-10

Prix spéciaux pour les sociétés politiques.

ANDRÉ. (*Voir n°* 976.)

933. Annuaire de 1889. La noblesse belge. 1re partie : Annuaire proprement dit, 4 p. liminaires, 283 p., 1 portrait. 2e partie : Membres de la noblesse officiellement reconnus. 1re série. 6 p. liminaires, 251 p. et 5 p. tables et additions, 1 portrait. Bruxelles, ve Monnom. Les 2 parties. 7-00

La première partie comprend les mêmes matières que l'ancienne publication dont on a distrait les articles qui avaient pour but de faire connaître la composition des familles. La seconde est réservée

aux membres de la noblesse officiellement reconnus et des notices classées par ordre alphabétique remplaceront les articles supprimés. La 1re série comprend les noms *Aefferden* (*van*) — *Brande* (*van den*).

Les intermédiaires entre le public et la rédaction étant supprimés, les personnes qui désirent recevoir l'*Annuaire* sont priées de s'adresser, par carte-postale, à la rédaction : cet avis concerne également le 42e vol. (année 1888) qu'on pourra se procurer par la même voie : Bureau de la rédaction : *rue Locquenghien*, 18, *Bruxelles*. Quelques volumes des années précédentes se trouvent encore à la librairie de E. Decq, rue Henri Maus, 21.

934. Balau. — Précis d'histoire contemporaine de Belgique, 1789-1889, par l'abbé Sylv. Balau. Liège, impr. et lib. L. Demarteau, in-12, 87 p. 0-60

935. Beltjens. — Les codes belges annotés. Code pénal interprété par les enseignements de la doctrine belge et par les décisions des justices de paix, des tribunaux de 1re instance et des cours d'appel et de cassation de 1814 à 1882, par Gustave Beltjens. Bruxelles, Bruylant-Christophe, 1883, 1 vol. gr. in-8° à 2 col., 457 p. 20-00

Le même volume contient en outre la *Loi sur la chasse du 28 février* 1882 (78 p.) et le *Code forestier* (134 p.).

(*Voir années* 1880 *et* 1881 (*Code civil*).

936. Bertrand. — Les poroxylons végétaux fossiles de l'époque houillère, par C.-Eg. Bertrand, professeur à la faculté des scienees de Lille. Bruxelles, Manceaux, in-8°, 49 p., fig. dans le texte.

Extrait des *Mémoires*, t. XIII, de la *Société belge de microscopie.*

937. Beweging (de vlaamsche) door eenen Oud student. St Nicolas, imp. E. Dalschaert-Praet; Gand, lib. A. Siffer. In-8°, 57 p. 0-75

938. Bibliographie nationale. Dictionnaire des écrivains belges et catalogue de leurs publications. 1830-1880. T. II, 3e liv. *Gyseleers-Idjiez*, in-8°, p. 193-288. 2-50

(*Voir année* 1888, *n°* 1108.)

939. Boileau. — L'art poétique. Préface et notes, par le P.-J. Delaporte, S. J. Bruges, société de St-Augustin. In-18, IV-52 p. 0-50

Petite Bibliothèque des classiques.

940. Buet. — François de Lorraine, duc de Guise, par Charles Buet. Bruges, société de St-Augustin, 1889, in-8°, 311 p., portrait, planches hors texte et fig. dans le texte. 3-00

941. Carly. — Relation de l'entrée de S. Exc. Monseigneur le prince de Grimberghe, à Grimberghe, le 29 septembre 1729, par Jules Carly. — Note sur Louis-Joseph, comte d'Albert, prince de Grimberghe, par J.-Th. de Raadt. Bruxelles, Vromant, in-8°. 18 p.

Extrait du vol. III des *Annales de la société d'archéologie de Bruxelles.*

942. Catechismus of christelijke leering, gedeeld in vijf deelen en een en veertig lessen... met het bijvoegsel voor de erste communicanten in het Bisdom van Gent. Gent, druk. A. Siffer. In-12, 84 p. 0-12

943. Chambre de commerce de Verviers. Rapport général sur la situation du commerce et de l'industrie de l'arrondissement de Verviers pendant l'année 1888. Verviers, impr. J.-P. Massin. In-8°, 86 p.

944. Charrin. — Le paraballe d'infanterie (suite à une brochure de l'auteur en 1869), par J.-L.-G. Charrin, capitaine retraité. Bruxelles, imp. Verteneuil, 1889, in-8°, 40 p. et une planche. 1-25

945. Chauvin et Jorissenne. — Iodoforme et phtisie pulmonaire. L'iodoforme appliqué à la cure des hémorragies pulmonaires. L'iodoforme et la tuberculose pulmonaire à la période initiale, par les docteurs Georges Chauvin et Gustave Jorissenne. Paris, Masson, 1889. In-8°, 14 p. 0-50

Extrait des comptes-rendus du *Congrès pour l'étude de la tuberculose*, 1re session, 1888.

946. Conférences de la société d'art et d'histoire du diocèse de Liège. Deuxième série, Liège, imp. Demarteau,

1889. In-18, xxvi-347 p., avec une vue et un plan de la cathédrale de Saint-Lambert. Extrait de la *Gazette de Liège*. (*Voir année* 1888, *n°* 910.)

Sommaire. — Kurth : Le bilan de la Révolution française. — De Ryckel : La fin de la nationalité liégeoise. — Helbig : La Révolution française à Liège et les Beaux-Arts. — Gonne : Un type de révolutionnaire liégeois, J.-N. Bassenge. — Demarteau : La Révolution française à Liège et les classes populaires.

d'Andrimont. (*Voir n°* 986.)

Danse. (*Voir n°* 953.)

947. De Brauwere. — Biographie de Louis Robbe. Courtrai, Gernaey, 1889, in-f° 4 p., portrait 0-75

948. De Ceuster. — Begrippen van Landbouwkunde volgens het officieel leerprogramma der lagere scholen van 28 déc. 1884, door L. De Ceuster, hoofdonderwijser te Ternath. 2de deel, hoogen graad. Lier, Van In. In-12, 82 p. 0-40

(*Voir n°* 384.)

949. de Ghellinck. — Le Chartrier de la maison de Diesbach. (Histoire généalogique de la maison de Diesbach, publiée par le chev. de Ghellinck d'Elseghem). Gand, Leliaert, Siffer et Ce, 1889, 1 vol. in-f°, iv-474 p., avec une phototypie, facsimile d'une lettre de Canisius, de plusieurs signatures et de sceaux, lettrines grises, cul-de-lampe, fleurons. 30-00

Tiré à 165 exemplaires, dont 20 sur papier Impérial blanc, les autres sur papier teinté, numérotés et signés par l'auteur.

De Groux. (*Voir n°* 953.)

Delaporte. (*Voir n°* 939 et 960.)

950. Delehaye. — Guibert, abbé de Florennes et de Gembloux, xiie-xiiie siècles, par Hippolyte Delehaye S. J. Bruxelles, imp. Vromant, in-8°, 90 p. 2-00

Extrait de la *Revue des questions historiques*, 1889.

de Munck. (*Voir n°* 951.)

Demarteau. (*Voir n°* 946.)

de Raadt. (*Voir n°* 941.)

951. de Raadt et de Munck. — Les Micault belges, leurs portraits et leur histoire, par J.-Th. de Raadt et Émile de

Munck, secrétaires de la société d'archéologie de Bruxelles. Bruxelles, Vromant, in-8°, 47 p. et 2 héliotypies.

Extrait du vol. III des *Annales de la soc. d'archéologie de Bruxelles.*

952. DE RAADT. — Compte-rendu de la visite faite le 22 avril 1889, par la société d'archéologie de Bruxelles, à l'exposition d'art héraldique à Gand, par J.-Th. de Raadt, secrétaire de la société, etc. Bruxelles, Vromant, in-8°, 7 p., fig. dans le texte.

Extrait du vol. III des *Annales de la soc. d'archéologie de Bruxelles.*

DE RYCKEL. (*Voir n°* 946.)

953. DESTRÉE. — Les Chimères, par Jules Destrée, in-4°, 292 p., avec un frontispice d'Odilon Redon, 2 eaux-fortes de Marie Danse et 1 dessin de Henry de Groux. Bruxelles, imp. Monnom. Tiré à 100 exemplaires numérotés sur papier à chandelle blanc. En souscription. 10-00

Les dix premiers exemplaires avec un double état choisi des estampes. 20-00

Les deux couvertures portent des gravures à l'eau-forte représentant une grande gargouille et une petite.

954. DEVILLERS. — Cartulaire des comtes de Hainaut, de l'avènement de Guillaume II à la mort de Jacqueline de Bavière, publié par Léopold Devillers, conservateur des archives de l'État à Mons. T. IV (14 février 1414 — 3 juillet 1428). Bruxelles, imp. Hayez, 1889, in-4° LVI-764 p.

(*Voir année* 1887, *n°* 14.)

Collection de chroniques belges inédites publiées par ordre du gouvernement.

955. DEWAELE. — Tracés géométriques avec applications à la décoration plane, par J. Dewaele. — Meetkundige bewerkingen met toepassingen tot de versiering der platte vlakken. Gand, Vulysteke, 1889, gr. in-8°, 52 pl. avec texte en regard sur 2 col. 4-00

956. (DUMONT). — Fonderie et gravure typographiques A. et F. Vanderborght. Notice historique, (par Jean Dumont.)

Bruxelles, imp. spéciale de l'établissement (1889), in-4°, 51 p. encadrées d'un filet d'or, vue de l'établissement et 2 portraits hors texte, figures dans le texte, culs-de-lampe, etc.

957. Eeckhoud. — La nouvelle Carthage. — Les Émigrants. — Contumace, par Georges Eeckhoud. Bruxelles, imp. v^e Monnom; lib. H. Kistemaeckers, in-18, 159 p. 3-50

Deuxième volume de la série de tableaux anversois, publiée sous ce titre par l'auteur. (*Cf. année* 1888, *n°* 518).

958. Exposition universelle de Paris 1889. Section belge, groupe XI. Économie sociale, section XII. Cercles d'ouvriers. Récréations et jeux. Rapport présenté par M. Gilon, fondateur de l'œuvre des *Soirées populaires* de Verviers. Bruxelles, Weissenbruch, petit in-4°, 23 p.

(*Voir n°* 747.)

959. F. X. C. — Tableau des déclinaisons et des conjugaisons allemandes, par F. X. C. Gand, imp. A. Siffer, in-8°, 8 p. et un tableau. 0-25

960. Fénelon. — Lettre à l'Académie (sur ses occupations). Préface et notes par le P. V. Delaporte, S. J. Bruges, société de St Augustin. In-18, IV-108 p. 1-00

Petite Bibliothèque des classiques.

Gilon. (*Voir n°* 958.)

Gonne. (*Voir n°* 946.)

961. Granvelle. — Correspondance du cardinal de Granvelle, publiée par M. Ch. Piot, archiviste général du royaume, t. VII (1578-1579), in-4°, LIII-684 p. Bruxelles, imp. Hayez, 1889.

(*Voir année* 1887, *n°* 799).

Collection de chroniques belges inédites publiées par ordre du gouvernement.

Habets. (*Voir n°* 986.)

962. Hardy. — Les émotions d'un pigeon blanc. Conte pour l'aimée, par Adolphe Hardy. In-12, 38 p. Liège, imp. et lib. Godenne. 0-50

963. HEBBEL et MEUGENS. — Grammaire pratique et théorique de la langue allemande. Abrégé de l'ouvrage : *Pratisch-theoretische spraakleer der Hoogduitsche Taal*, door C. Hebbel en Pol De Mont. Édition française, par Carl Hebbel et Gérard Meugens. Lierre, Van In, 1888, 1 vol. in-8°, 228 p. 2-00

Couronné par l'Académie de Belgique (prix De Keyn), 1888.

HELBIG. (*Voir n°* 946.)

964. HENDRIKX. — De Fourier, Tooneelspel in een bedrijf, door August Hendrikx. Schaerbeek, imp. Van Doorslaer-Lemeur, 1889, in-16, 50 p. 0-90

Bekroond door den Belg. Bond der Genootschappen voor werkjongens te Gent, 1885.

965. HÉNEAU. — Flore élémentaire de la basse et de la moyenne Belgique. Détermination facile des plantes, noms français, néerlandais et latins. Botanique appliquée, par Alph. Héneau, instituteur. Bruxelles, Charpentier, 1889, in-8°, 56 p. 0-75

966. HERMANN & KEVERS. — Onze moedertaal. Tweede trap van het spraakkundig onderwijs in de volksschool, bewerkt door N. Hermann en H. Kevers. Lier, Van In, in-12, VIII-151 p. 0-60

(*Voir année* 1888, *n°* 673.)

Couronné par l'Académie royale de Belgique. (Prix De Keyn), en 1889.

HERMANS. (*Voir n°* 1000.)

HERTOGHE. (*Voir n°* 1009.)

967. HYMANS, H. & P. — Bruxelles à travers les âges. 3e vol. Bruxelles moderne. 17e et dernière livraison. 2-00

(*Voir n°* 753.)

JACOBS. (*Voir n°* 984.)

JANSSENS. (*Voir n°* 1007.)

JORISSENNE. (*Voir n°* 945.)

KEVERS. (*Voir n°* 966.)

968. KROES. — Langs den Rijn. Reisherinneringen, door G.-J. Kroes. Lier, Van In. In-8°, 107 p., une carte. 0-60

KURTH. (*Voir n°* 946).

969. LANCASTER. — Notes biographiques sur J.-C. Houzeau, par A. Lancaster, Bruxelles, imp. F. Hayez. Grand in-8°, CXX p. et 1 portrait. 3-00

LAURENT. (*Voir n°* 972.)

970. LEBLEU. — Droits et devoirs des médecins et des pharmaciens, par Jules Lebleu, avocat. Mons, Dufrane-Friart, 1889. In-8°, 237 p. 4-00

971. LEHEMBRE. — Lezingen over den grooten toren van Antwerpen, door L. Lehembre. Lier, Van In, in-8°, 88 p. Cart. 0-60

972. LEVAUX. — La Chantoire et l'histoire des Nutons, par Jean Levaux. 3e édit., enrichie de légendes inédites avec quatre gravures et un dessin de Louis Laurent. Verviers, imp. et lib. L. J. Crouquet et fils. In-8°, 356 p. 3-00

La couverture, ornée d'un dessin, porte en rouge et noir le titre de : *La Chantoire et les Nutons du val Sainte-Anne.*

973. [LYON]. — Jules Audent, bourgmestre de Charleroi. Compte rendu de la manifestation faite en son honneur par le conseil communal et la fédération des sociétés populaires carolorégiennes, à l'occasion du 25e anniversaire de son entrée au conseil communal (1863-1888) [par Cl. Lyon]. Charleroi, Van Holder, 1889. In-8°, 35 p.

Extrait de l'*Éducation populaire*, n° du 13 juin 1889.

974. MARÉCHAL. — L'orphéon des écoles belges. Recueil de 77 chants scolaires, moraux, patriotiques, populaires, de circonstance, scènes, marches, canons, etc. A une, à deux et à trois voix, par J. Maréchal, professeur de musique à l'école normale de Saint-Roch. 3e édit., entièrement conforme au programme officiel. Huy, imp. et lib. Charpentier et Emond. In-8°, 48 p. 1-25

975. MELATI. — Camilla's opdracht door Melati van Java [Mme Marie Sloot]. Gand, A. Siffer, in-8°, 39 p. (sans titre). 0-40

Extrait de la *Dietsche Warande.*

MEUGENS. (*Voir n°* 963.)

976. Monument J. B. Van Helmont. Bruxelles, Hayez, 1889. In-8°, 16 p.

Extrait du *Bulletin de l'Académie royale de médecine*, 1889. Récit de l'inauguration, avec les discours de MM. André et Rommelaere.

977. Mys. — Lessen over tuinbouw ten gebruike van meisjesnormaalscholen naar het laatste programma, door H. Mys, professor in de normaalscholen te Sint-Niklaas. Gent, druk. A. Siffer. In-12, 52 p. 0-50

978. Pillet. — Les catacombes de Rome. Guide du pèlerin au cimetière de Calliste, par l'abbé A. Pillet. Bruges, Société de Saint-Augustin. In-12, 174 p. avec figures dans le texte. Cart. en perc. 2-25

Piot. (*Voir nos* 961 et 990.)

979 Pipijn & Vandensteen. — Leerboek der werktuigkunde, stoomketels en stoommachinen, met practisch onderricht over het vervaardigen en behandelen der gewone stoomtuigen, door Gustaaf Pipijn en Albijn Vanden Steen. 3de herziene en vermeerderde uitgave. Gent, Vuylsteke, druk. Vandoorselaere. In-8° : texte, xv-461 p.; atlas 27 pl. 12-55

980. Plancquaert. — De dood van Karel den Goede, graaf van Vlaanderen, drama in vijf bedrijven, door Hektor Plancquaert. Gand, imp. et lib. A. Siffer. In-8°, 162 p. 2-00

Bekroond in den XIen driejaarslijkschen prijskamp van tooneelletterkunde ingesteld door het staatsbestuur.

981. Plumier. — Des substances explosibles, par Charles Plumier, ingénieur au corps des mines. Charleroi, Piette, 1889. 1 vol. In-12, vii-42 p. Cart.

982. Poskin. — Les eaux minérales de Spontin et notice sur la source thermale de Comblain-la-Tour, par le docteur A. Poskin. Bruxelles, imp. Polleunis, Ceuterick et De Smet. In-8°, 8 p. 0-50

Extrait du *Bulletin de la société royale belge de géologie, de paléontologie et d'hydrologie de Bruxelles*, t. III, 1889.

983. Pottier. — La coopération et les sociétés ouvrières,

par A. Pottier, docteur en philosophie et en théologie. Liège, Demarteau. In-8°, IV-103 p. 1-00

984. PROFANTER. — Le traitement manuel du prolapsus utérin, par le docteur P. Profanter, traduit d'après l'édition allemande remaniée et augmentée, par le docteur Ch. Jacobs. Bruxelles, Lamertin, 1889. In-8°, avec 4 figures dans le texte. 2-50

985. PUTZEYS. — Hygiène des agglomérations militaires. Description de l'hôpital militaire de Bruxelles, par le docteur Félix Putzeys, professeur à l'Université de Liège, et E. Putzeys, ingénieur de la ville de Verviers. Gand, imp. Annoot-Braeckman; Liège, lib. Nierstrasz, 1889. In-8°, 126 p., 5 pl. et fig. dans le texte. 4-00

Extrait de la *Revue militaire belge.*

986. Question (la) des canons devant la Chambre. Liège, Desoer, 1889. In-8°, 16 p. 0-50

Extrait de la *Belgique militaire.* A cette brochure est jointe une lettre de MM. Habets et d'Andrimont, intitulée : *Commandes militaires. Lettre ouverte adressée aux associations industrielles et commerciales du pays.* Liège, 30 août 1889 (4 p. in-4°).

987. Rapport sur la situation des sociétés de secours-mutuels, pendant les années 1883, 1884 et 1885, présenté à M. le ministre de l'agriculture, de l'industrie et des travaux publics, par la commission permanente des sociétés de secours-mutuels. Bruxelles, Lesigne, 1887. In-8°, LXXVII-106 p. 6-00

REDON. (*Voir n°* 953.)

988. Règlements de la ville de Malines. Reglementen der stad Mechelen. Malines, Olbrechts, 1887. 1 vol. in-8° carré, 985-26 p. 6-00

989. RENIER. — Historique du couvent, du collège et de l'église des Pères récollets, à Verviers, aujourd'hui paroisse de Notre-Dame, par J. S. Renier. Verviers, imp. Crouquet. In-4°, 108 p. 6 pl. 4-00

Chroniques verviétoises.

990. RENON DE FRANCE. — Histoire des troubles des Pays-

Bas, par messire Renon de France, publiée par M. Ch. Piot, archiviste général du royaume. In-4°, t. Ier, LII-670 p. (1886); t. II., LIX-682 p. (1889). Bruxelles, imp. Hayez.

Collection de chroniques belges inédites publiées par ordre du gouvernement.

991. Répertoire du commerce et de l'industrie de la Belgique, en français, en anglais, en allemand et en espagnol. Guide officiel des agents diplomatiques et consulaires de Belgique à l'étranger. 3e édit. 1889-90. Bruxelles, imp. Hayez. In-18, p. XXII-196, 212, 214 et 204. Cart. 2-50

ROMMELAERE. (*Voir n°* 976.)

992. ROSA. — Rechtuit gesproken! blijspel met zang in 3 bedrijven, door zuster Rosa. Gent, druk. Stepman. In-12, 38 p. et 3 pl. de musique. 0-75

SLOOT. (*Voir n°* 975.)

993. SMETS & VANDERYST. — Les avantages et les inconvénients de l'humus dans les sols arables et les prairies, par G. Smets, professeur d'agriculture, et Hyac. Vanderyst, agronome de l'Etat. Louvain, imp. et lib. Aug. Peeters-Ruelens. In-12, 46 p. 0-60

994. SOENENS. — Comité pour le patronage des condamnés à Bruxelles. Rapport sur l'histoire du patronage des condamnés en Belgique et l'emploi des masses de sortie, par Albert Soenens, substitut du procureur du Roi. Bruxelles, imp. et lib. F. Larcier. In-12, 13 p. 0-75

995. STAES. — Verstooten geluk, door Honoré Staes. Gand, imp. et lib. A. Siffer. In-8°, 251 p. 1-50

996. TOUSSAINT. — Eene eerste liefde, drama in 4 bedrijven, door J. Toussaint. Schaarbeek, imp. Van Doorslaer-Lemeur. In-12, 76 p. 1-25

997. VAN BEMMEL. — Guide de l'excursionniste, par Eug. Van Bemmel, 10e édit., revue, corrigée et augmentée, accompagnée de 10 cartes sommaires et de figures dans le texte. Bruxelles, Lebègue, 1889. In-18, 295 p., cartes et fig. 2-50

998. Van Campen. — Eene vlaamsche hoogeschool. Antwoord aan den heer D. Ackers, door J. Van Campen. Gand, imp. et lib. A. Siffers. In-8°, 16 p. 0-50

Getrokken uit *Het Belfort.*

999. Vanden Corput. — Rapport de la commission chargée de l'examen du mémoire du docteur Deffernez, à Jumet, sur le traitement du croup et de la diphtérie par l'emploi combiné du bromure de potassium et du sulfure de calcium. M. Van den Corput, rapporteur. Bruxelles, imp. Hayez. In-8°, 9 p.

Extrait du *Bulletin de l'Acad. royale de médecine de Belgique.* 1889.

Vandensteen. (*Voir n°* 979.)

Vanderyst. (*Voir n°* 993.)

1000. Van Hees & Hermans. — De schoolzanger. 46 nieuwe schoolliederen, woorden van Alf. Van Hees; muziek van Ch. Hermans. Lier, imp. Van In. In-12, 94-II p., musique notée. 1-50

1001. Van Heteren. — Kunstenaars en kunstwerken in de belgische benedictijner-kloosters van de 10de tot het midden der 13de eeuw, door D. Willibrord Van Heteren, O. S. B. (Maredsous). Gent, Leliaert, A. Siffer et Ce. In-8°, 40 p. 0-75

Verschenen in de *Dietsche Warande.*

1002. Van Reuth. — Isaac da Costa, door N. Van Reuth. Gand, imp. et lib. A. Siffer. In-°8, 45 p. 1-00

Verschenen in de *Dietsche Warande.*

1003. Van Sweevelt. — Le travail du bois à l'école normale et à l'école primaire. Traité pratique, par Ch. Van Sweevelt, instituteur à Saint-Gilles. Bruxelles, imp. J. B. Schaumans et chez l'auteur rue d'Ath, 14. In-12, 143 p. avec nombreuses gravures dans le texte. 2-25

1004. (Van Tricht). — Le 6 décembre. Saint Nicolas, petite causerie (par le P. Victor Van Tricht). Namur, imp. Godenne, 1888. In-12, 10 p. 0-50

1005. Van Wetter. — L'éclairage électrique à la guerre, par Rodolphe Van Wetter, lieutenant d'artillerie de l'armée

belge. Bruxelles, imp. Berqueman. In-8°, 138 p., avec grav. dans le texte et atlas de 17 pl. 7-50

1006. Vermast. — Taal en stijl, door A. Vermast, leeraar bij het middelbaar onderwijs. 2de deel, 250 oefeningen voor den tweeden graad van het lagen en het middelbaar onderwijs. Gent, Ad. Hoste. In-12, 62 p. 0-60

(*Voir année* 1888, *n°* 1088.)

1007. Volksbibliotheek (goedkoope). Antwerpen, druk. en uitg. L. Janssens.

N° 19 : Zetternam. Hoe men schilder is, 2e deel.

(*Voir n°* 914.)

1008. Walton. — Contribution à l'étude du traitement des fibromes de la matrice, par le docteur A. Walton, médecin gynécologiste à Bruxelles. Gand, imp. E. Vanderhaegen. In-8°, 114 p. 3-00

Extrait des *Annales de la Société de médecine de Gand*, 1889.

1009. Weigert. — De la phtisie pulmonaire et de sa guérison par les inhalations d'air surchauffé, par le docteur L. Weigert, de Berlin; traduit de l'allemand, par le docteur E. Hertoghe, d'Anvers. Bruxelles, imp. et lib. Manceaux. In-8°, 18 p., avec figures dans le texte. 0-60

Zetternam. (*Voir n°* 1007.)

Ouvrages d'auteurs belges publiés à l'étranger et ouvrages étrangers concernant le pays

1010. Archivum ecclesiae Londino-Batavae. Tomus secundus. Epistulae et tractatus cum reformationis tum ecclesiae Londino-Batavae historiam illustrantes (1544-1622). Ex autographis mandante ecclesia Londino-Batava edidit Joannes Henricus Hessels. In-4°, xxviii-1041 p. et 1 pl. de fac-simile. Cantabrigiae, typis academiae (C.-J. Clay and Son), 1889.

(*Voir année* 1887, *n°* 1065.)

1011. Armorial (Ancien) contenant 333 écussons des chevaliers néerlandais, belges, français et allemands qui, sous Albert de Bavière, ont été faire la guerre en Frise en 1396... Conservé aux *Archives du Royaume* des Pays-Bas, à La Haye, et copié par J.-M. Lion, blasonneur du Conseil suprême de noblesse à la Haye. 1889. La Haye, Mart. Nyhoff. In-f°, 4 p. de texte et 14 pl. en couleurs, couverture (servant de titre) en chromo. 30-00

Le titre est : « Chi sont li duc li conte li visconte li banereche et li chevalr qui furent sur le Kuunre en Frise lan nre singnr M. CCC. XCVI. »

AULARD. (*Voir n°* 1019.)

BEETS. (*Voir n°* 1022.)

CAMBIER. (*Voir n°* 1017.)

CORLUY. (*Voir n°* 1017.)

DE HARLEZ. (*Voir n°* 1017.)

DIEZ. (*Voir n°* 1016.)

1012. DUPONT. — Lettres sur le Congo. Récit d'un voyage scientifique entre l'embouchure du fleuve et le confluent du Kassaï, par Edouard Dupont, directeur du Musée royal d'histoire naturelle de Bruxelles. Paris, lib. Reinwald. In-8°, VIII-724 p., avec 12 gravures sur bois et 11 cartes et planches hors texte. Broché. 15-00. Cartonné. 16-00

DUPONT. A. (*Voir n°* 1017.)

1013. EWERBECK, LEEUW & MOURIS. — La Renaissance en Belgique et en Hollande. Recueil de documents d'architecture et d'art industriel, levés et publiés par François Ewerbeck, avec le concours de MM. Henri Leeuw et Emile Mouris. 4e vol., liv. 7-8 (fascicules 31-32, fin). In-f°, 24 pl. et 10 p. de texte. Leipzig, Seemann. La liv. 5-00

(*Voir n°* 219.)

FORGET. (*Voir n°* 1017.)

1014. HÉGER. — Sur le pouvoir fixateur de certains organes pour les alcaloïdes introduits dans le sang qui les traverse, par M. P. Héger. Paris, Gauthier-Villars. In-4°, 2 p. 1-00

Extrait des Comptes rendus des séances de l'Académie des sciences, séance du 24 mai 1880.

HESSELS. (*Voir n°* 1010.)

1015. HUYGENS. — Œuvres complètes de Christiaan Huygens, publiées par la Société hollandaise des sciences. Tome II. Correspondance 1657-1659. In-4°, 639 p. et 2 pl. de fac-similes. Harlem, Enschedé et fils. La Haye, M. Nijhoff.

(*Voir année* 1888, *n°* 892.)

1016. JARNIK. — Neuer vollstandiger Index zu Diez' etymologischem Wörterbuch der Romanischen Sprachen, mit Berucksichtigung von Schelers Anhang zur 5ten Ausgabe, von Johann Urban Jarnik. Heilbronn, Henningen, 1889. In-8°, x-382 p.

(*Voir année* 1887, *n°* 954.)

1017. JAUGEY. — Dictionnaire apologétique de la foi catholique, contenant les preuves principales de la vérité de la religion et les réponses aux objections tirées des sciences humaines, par J.-B. Jaugey, prêtre, docteur en théologie, avec la collaboration d'un grand nombre de savants catholiques (en Belgique, MM. O.-F. Cambier, J. Corluy, C. De Harlez, A. Dupont, J. Forget, P. Lahousse, T.-J. Lamy, M. Leclerc, G.-S. Waffelaert) (Bruxelles, Société belge de librairie). Paris, imp. Levé. In-8°, XII-3406 p. 25-00

KLUYVER. (*Voir n°* 1022.)

LAHOUSSE. (*Voir n°* 1017.)

LAMY. (*Voir n°* 1017.)

LECLERC. (*Voir n°* 1017.)

LEEUW. (*Voir n°* 1013.)

1018. LIÉVIN DE HAMME. — Guide-indicateur des sanctuaires et lieux historiques de la Terre-Sainte, par le frère Liévin de Hamme, franciscain résidant à Jérusalem. 3e édition, revue, augmentée de cartes, de plans et de vues. Jérusalem, imp. des PP. Franciscains. 1887. 3 vol. in-18 (LII-486, XXXVII-346 et XXXIX-359 pp.).

LION. (*Voir n°* 1011.)

Mouris. (*Voir n°* 1013.)

Muller. (*Voir n°* 1022.)

1019. Recueil des actes du Comité de salut public avec la correspondance officielle des représentants en mission et le registre du Conseil exécutif provisoire, publié par F.-A. Aulard. T. Ier. 10 août 1792-21 janvier 1893. Paris, imp. nationale, 1889. Grand in-8°, LXXVII-512 p. 12-00

Collection de documents inédits sur l'histoire de France, publiés par les soins du Ministre de l'Instruction publique.

1020. Rozenkrans (de heilige). Abbeville (Somme), imp. Paillart; Gand, lib. A. Siffer. In-18. 0-10

Scheler. (*Voir n°* 1016.)

1021. Sthan. — Die Ursachen der Räumung Belgiens im jahre 1794. Ein beitrag zur Geschichte der Revolutionskriege, von Dr Konrad Stahn. Bunzlau, verslag von G. Kreuschmer. In-8°, 60 p.

Waffelaert. (*Voir n°* 1017.)

1022. Woordenboek der Nederlandsche taal. Derde reeks. 14e aflev. *Gewicht-Gezond*, bewerkt door Dr A. Beets, Dr A. Kluyver en Dr J.-W. Muller. 's Gravenhage en Leiden, Nijhoff en Sijthoff (imp. Sijthoff à Leiden). In-8° à 2 col., 2081-2240 p. Prix par liv. 0-87 1/2

(*Voir année* 1888, *n°* 1388.)

II. — COMPOSITIONS MUSICALES

MUSIQUE INSTRUMENTALE

Alder. (*Voir n°* 229.)

212. Bachmann. — Menuet moderne pour piano, par G. Bachmann. Bruxelles, Lemoine, édit. 1-75

213. Bachmann. — Petite marche, pour piano, par J. Bachmann. Bruxelles, Lemoine, édit. 1-75

214. Beeckman. — Rapsodie flamande, pour clarinette en si bémol, par N. Beeckman. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 3-00

215. — Bousserez. — Polonaise (Polonésa), pour piano, par Ch. Bousserez, père. Bruxelles, Comptoir de musique moderne, 40, rue de l'Hôpital.

216. Bruggeman. — Fantaisie, valse pour piano, par S. Bruggeman. Bruxelles, J.-B- Katto, édit. 2-00

217. Cadmus. — Sauve qui peut, galop brillant, pour piano, par H. Cadmus. Bruxelles, Comptoir de musique moderne, 40, rue de l'Hôpital. 2-50

218. Cauchie. — Dors mon enfant. Berceuse, musique de P. Cauchie. Bruxelles, J.-B. Katto. 0-85

Cornelis. (*Foir n°* 233.)

219. Dansaert. — Marche de l'aréopage, pour piano, par L. E. Dansaert. Bruxelles, Katto, édit. 0-85

220. De Mol. — Sérénade espagnole, pour piano, par F.-M. De Mol. Bruxelles, J.-B. Katto. 1-75

Duchamps. (*Voir n°* 249.)

Dufour. (*Voir n°* 237.)

221. Fischer. — La Fauvette, caprice élégant, pour piano, par Léa Fischer. Bruxelles, Comptoir de musique moderne, 40, rue de l'Hôpital. 2-00

222. Frisque. — Flora-mazurka, très facile, à quatre mains, par J. Frisque. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 1-35

223. Gounod. — Marche funèbre d'une marionnette, pour piano, par Ch. Gounod. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. Pour 2 pianos. 3-00

224. Gregoir. — Chant de l'espérance. 23e rêverie pour le piano, de Ed. Gregoir. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 0-85

225. Gregoir. — Ein Gruss aus der Ferne. (De loin). Rêverie, pour piano, par Ed. Gregoir. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 1-75

226. Gregoir. — Dans la vallée. 24e rêverie, pour piano, par Edouard Gregoir. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 0-85

227. Gregoir. — Le Réveil, brillant morceau de salon, par Ed. Gregoir. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 1-75

228. Gregoir. — Les adieux, 25e rêverie, pour le piano, par Edouard Gregoir. Bruxelles, F. de Aynssa; édit. 0-85

229. Halévy. — Charles VI, opéra de Halévy, arrangé pour piano, violon et violoncelle, par Alder. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 4-00

230. Hecker-Reardon. — Bleu d'azur. Valse brillante pour piano, par J.-H. Hecker-Reardon. Bruxelles, Comptoir de musique moderne, 40, rue de l'Hôpital. No 1, pour piano, 2-00
No 2, pour piano, à quatre mains, 2-50

231. Holst. — Mazurka des Bengalis, pour piano, par Ed. Holst. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 1-75

232. Hubner. — Mineur et majeur, marche originale russe, composée pour harmonie ou fanfares, par A. Hubner, chef de musique au régiment des Chevaliers-Gardes de S. M. l'Impératrice de Russie. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. Pour harmonie, 2 fr. Pour fanfares, 2-00

233. Jonas. — Chant d'amour, pour quatuor d'archets, par E. Jonas. Transcription pour piano et violon ou violoncelle, par Alex. Cornélis. Bruxelles, Comptoir de musique moderne, 40, rue de l'Hôpital. 1-75

234. Krein. — Saut des obstacles, marche militaire, pour piano, par Michel Krein. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 0-85

235. Leybach. — Lusignan, marche, pour piano, par J. Leybach. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 2-50

Cette marche a remporté le prix d'honneur au concours de l'Académie Lamartine, section des beaux-arts.

236. Musique moderne. Compositions pour piano. Bruxelles 40, rue de l'Hôpital.

Cahier 24 (assez difficile).

Czerny, Ch. L'Attente. Nocturne.
Henninges, R.-E. Les Sylphes. Caprice de genre.
Steveniers, J. Danse de Grand'Mère. Menuet.

Dunkler, F. Le Rêve. Andante.
Wyman, A.-P. La Dernière rose d'été. Air irlandais. Var. bril.

Cahier 25 (moyenne force).

Wyman, A.-P. Souvenirs d'autrefois. Mélodie variée.
Michel, A., Bouquet d'Oranger. Polka mazurka.
Erneman, A. (fils). La Bravoure. Schottisch de salon.
Sweet, A.-S. La Madone. Méditation religieuse.
Chopin, F. La Gracieuse. Valse en *ré bémol.*
Blind, F. La Bataille. Tableau militaire,

Cahier 26 (moyenne force).

Baumbach, A. Rêves de bonheur. Mélodie-rêverie.
Michel, A. Gavotte Esther.
Haydn, M. Andante, extrait d'une symphonie.
Wyman, A.-P. Souvenir de Weber.
Beethoven, L. van. Le Désir. Valse.
Wilson, G.-D. A Travers champs. Rondo-polka.
Wimmersted, A.-E. Au bord du lac. Rêverie-étude.

Cahier 27 (moyenne force).

Wilson, G.-D. La Chapelle. Caprice.
Slosse, L. Les Jubilaires. Marche militaire.
Beethoven, L. van. Valse.
Meyer, C. Soleil-Levant. Polka-rêverie.
Beek, C.-B. Tout en rose! Schottisch.
Declercq, V. Sous les lilas. Redowa.
Wyman, A.-P. Lorena. Mélodie variée.

Cahier 28 (facile).

Verheyen, W.-L. Récréation enfantine.
» La Rose de bruyère.
Debatty, J. Le Réséda. Schottisch.
» Sabotière. Danse populaire.
Diabelli, A. Rondo militaire.
Debatty, J. Coquetterie. Mazurka élégante.
Bouserez, Ch. (père). Air espagnol.
Wilson, G.-D. Sonatine.
Stadeler, L. Fifi-polka.
Wyman, A.-P. Retraite aux flambeaux.

Cahier 52.

(Chant avec accompagnement de piano).

Van Berghe, C. Mon rêve.
Aerts, F. Ce que l'on aime toujours.
Schubert, L. Si j'étais une hirondelle.
Van Berghe, C. Jack et Jacquot.
Schubert, L. Les Œufs de Pâques.
Canivez, L. Pauvre Mère!
Van Berghe, C. Noël!

237. Perronnet. — La cigale madrilène. Quadrille sur l'opéra comique, de Joanni Perronnet, par L. Dufour. Bruxelles, Lemoine et fils. A deux mains. 1-75

238. Pruym. — Rêverie gavotte, pour piano, par Alexandre Pruym. Anvers, Gust. Faes. 1-75

239. Salomé. — Fleur d'Aragon, caprice pour piano, par Salomé. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-75

240. Salomé. — Berceuse, pour piano, par Salomé. Bruxelles, Lemoine et fils. 1-00

241. Salon moderne (le). — Compositions pour piano, à quatre, six et huit mains. Bruxelles, Comptoir de musique moderne. 40, rue de l'Hôpital.

Sommaire. — Stadeler, L. L'éclat de rire, polka, pour piano à quatre mains. 1-75

Hercx. A. Baudouin. Marche militaire, pour piano à quatre mains. 1-75

Le Duc, Ch. Un rayon de soleil, morceau de salon. 2-00

Wyman, A.-P. L'alouette, mélodie variée, pour piano à deux mains. 2-00

Sudds, F.-W. L'angélus, morceau caractéristique, pour piano à deux mains. 2-00

Sudds, F.-W. Le rêve du berger, rêverie, pour piano à deux mains. 2-00

Canivez, L. Le myosotis, mazurka de salon, pour piano à deux mains. 1-75

Le Duc, Ch. Un rayon de soleil, morceau de salon, pour piano à deux mains. 1-75

Le Duc, Ch. Le rossignol, morceau de salon, pour piano à deux mains. 1-75

Blind, T. La bataille, tableau militaire, pour piano à deux mains. 2-00

242 Smets. — Grande valse brillante, pour piano, par J. Smets. Bruxelles, Comptoir de musique moderne, 40, rue de l'Hôpital.

243. Smets. — Sérénade, pour piano, par J. Smets. Bruxelles, Comptoir de musique moderne, 40, rue de l'Hôpital.

244. Sweet. — La madone, méditation religieuse, pour piano, par A. Sweet. Bruxelles, Comptoir de musique, 40, rue de l'Hôpital. 2-00

245. Switten. — Joyeux carillon, polka, pour piano, par J. Switten. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 1-00

246. Van Avermaet. — Abandon, romance sans paroles, par Fr. Van Avermaet. Gand, épouse G. Beyer. 1-75

247. Van Berghe. — Mignonnette, polka, pour piano, par C. Van Berghe. Bruxelles, Comptoir de musique moderne, 40, rue de l'Hôpital.

248. Van Gael. — Polka des oiseaux, par Henri Van Gael, Bruxelles, Comptoir de musique moderne, 40, rue de l'Hôpital. 1-75

249. Van Poppel. — High-Life, schottisch de salon, avec théorie complète, par Félix Duchamps, musique de Louis Van Poppel. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 1-75

250. Wilson. — A travers champs, rondo-polka, par G.-D. Wilson. Bruxelles, Comptoir de musique, moderne, 40, rue de l'Hôpital.

Nº 1, à deux mains. 1-75

Nº 2, à quatre mains. 2-00

251. Wyman. — Vagues argentines, morceau de salon, pour piano, par A.-P. Wyman. Bruxelles, Comptoir de musique moderne, 40, rue de l'Hôpital.

Nº 2, édition simplifiée. 2-00

N° 3, pour piano, à quatre mains. 3-00
N° 4, pour deux pianos, à quatre mains. 5-00

MUSIQUE VOCALE.

BARATEAU. (*Voir n°* 305.)

252. BARWOLF. — Verbum Caro, solo pour basse ou contralto et orgue, par L. Barwolf. Bruxelles, J. B. Katto. 1-00

Écho des Maîtrises, n° 45.

253. BOSSELET. — Tantum ergo, à trois voix et orgue, par Ch. Bosselet. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-25

Écho des maîtrises, n° 56.

BORRELLI. (*Voir n°* 282.)

BOURGEOIS. (*Voir n°* 298.)

254. BRAUWERE (DE). — Hymne à la paix, pour baryton ou basse, paroles d'Armand Proumez; musique d'Édouard de Brauwere. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-75

BRUCKER. (*Voir n°* 281.)

255. CEUPPENS. — Lucis Creator. Hymne à trois voix et orgue, par V. Ceuppens. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-50

Écho des maîtrises, n° 59.

CLESSE. (*Voir n°* 317.

256. Collection nouvelle des airs classiques et des mélodies populaires de tous les pays publiés sans annotations, ni changements, avec paroles françaises et accompagnement de piano. Bruxelles, F. de Aynssa, édit.

N° 72. Pergolèse. La servante maitresse, air de Zerbine, paroles françaises de Baurans. 0-30

257. COPPENS. — Ave Maria, solo pour ténor ou soprano, par J. B. Coppens aîné. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-00

Écho des maitrises, n° 49.

258. COPPENS. — O Cor Amoris victima. Motet au Sacré-Cœur, à trois voix, sans accompagnement, par J. B. Coppens. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-50

259. De Doss. — Ave Maria, à trois voix égales et orgue, par A. De Doss. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-50

Écho des maîtrises, nº 57.

260. Declercq. — Vision, mélodie pour ténor ou soprano, paroles de Victor Denamur; musique de Louis Declercq. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-35

De Nanteuil. (*Voir nº* 292.)

De Rives. (*Voir nº* 276.)

De Namur. (*Voir nº* 260.)

261. De Wulf. — Loin du pays, mélodie, paroles de Ch. L'Expert; musique de Ch. de Wulf. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-75

Dumas. (*Voir nº* 283.)

262. Fabre. — Sérénade. Poésie d'Armand Silvestre; musique de G. Fabre. Bruxelles, Lemoine et fils.

Nº 1. Pour ténor ou soprano. 1-75

263. Flon. — Bonjour Suzon, chanson. Poésie d'Alfred de Musset; musique de Ph. Flon. Bruxelles, J. B. Katto.

Nº 1. Mezzo-soprano. 1-75

Nº 2. Soprano ou ténor. 1-75

264. Flon. — Prière, poésie de Sully Prudhomme; musique de Ph. Flon. Bruxelles, Katto, édit. 1-75

Foissy. (*Voir nº* 311.)

265. Gillis. — Ave Maria, pour ténor ou soprano; musique d'Ant. Gillis. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-00

266. Gillis. — Deuxième bénédiction, chœur à l'unisson et trois voix égales, avec accompagnement d'orgue ou d'orchestre; musique d'Antoine Gillis. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-50

Écho des maîtrises, nº 46.

267. Girschner. — Ave Maris Stella, solo de basse et chœur à quatre voix ou trois voix égales, par C. Girschner. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 2-00

Écho des maîtrises, nº 37.

268. GIRSCHNER. — O Salutaris, solo de baryton et chœur à quatre voix ou trois voix égales, par C. Girschner. Bruxelles, Katto, édit. 2-00

Écho des maîtrises, n° 34.

GRANDMOUGIN (DE). (*Voir n°* 312.)

269. GRÉGOIR. — Je pense à vous, mélodie pour chant, par Ed. Grégoir. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 1-75

270. HACK (D'). — Les ailes de l'amour, romance, paroles de Philippe Théolier, musique d'Alfred D'Hack. Bruxelles, A. Mahillon, édit. 1-75

271. HANSSENS. — O Salutaris, solo pour basse ou contralto, Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-00

Écho des Maîtrises, n° 50.

272. HEMELSOET. — Ave Maria. Solo pour baryton ou mezzo soprano et orgue, par L. Hemelsoet. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 1-00

Écho des maîtrises, n° 47.

273. HEMELSOET. — Pie Jesu. Solo pour ténor ou soprano et chœur à l'unisson, par L. Hemelsoet. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 1-00

Répertoire des maîtrises, n° 38.

HEINE. (*Voir n°* 288.)

274. KALM-ROSENWALD. — Madelinette. Villanelle, paroles et musique de Berthe Kalm-Rosenwald. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 1-35

275. KUFFERATH. — Chanson, tirée du drame, Marc Cambiago, pour soprano ou ténor. Poème de E. Sigogne, musique de J-M. Kufferath. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 0-85

276. KUFFERATH. — Barcarolle, pour soprano, paroles de de Rives, musique de J.-M. Kufferath. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 1-75

LAGYE. (*Voir n°* 307.)

LANDRY. (*Voir n°* 313.)

LEBRETON. (*Voir nos* 297, 298, 299, 300, 301, 302 et 303.)

277. LECLERCQ. — Ave verum, à troix voix égales et orgue, par Théodore Leclercq. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 1-50

Écho des maîtrises, nº 52.

278. LECLERCQ. — O Esca viatorum. Motet au St-Sacrement, à troix voix d'homme ou trois voix égales avec accompagnement d'orgue, par Théodore Leclercq. Bruxelles, J,-B. Katto, édit. 1-50

Écho des maîtrises, nº 40.

LEXPERT. (*Voir nº* 261.)

279. Lyre moderne des pensionnats (La). — Collection choisie de romances, mélodies et chansonnettes avec accompagnement de piano. Bruxelles, Comptoir de musique moderne, 40, rue de l'Hôpital.

Nº 1. Van Berghe, C. Un nid est si doux. Romance. 1-00
Nº 2. » » Mes trois lettres. Chansonnette. 1-00
Nº 3. Aerts, F. Le réveil d'un beau jour. Valse chantée. 1-00
Nº 4. Schubert, L. Les œufs de Pâques. Mélodie. 1-00
Nº 5. Beethoven. L. (van). Mon fils, reviens ! Mélodie. 1-75
Nº 6. Aerts, F. Ce que l'on aime toujours. 1-00
Nº 7. Van Berghe, C. Plume qui vole. Romance. 1-00
Nº 8. Schubert, L. Si j'étais une hirondelle. Romance. 1-00
Nº 9. Canivez, L. Pauvre mère ! Romance dramatique. 1-75

280. MAQUIS. — Salut amour ! Salut printemps ; paroles et musique de Gaston Maquis. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 1-00

281. MAQUIS.— Sous les toits. Chanson, paroles de H. Brucker ; musique de G. Maquis. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 1-00

282. MARLIER. — Nocturne. Extrait de « Vieilles blessures », poésie du vicomte de Borrelli, musique de A. Marlier. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 1-75

283. MARLIER. — Consolation. Mélodie, poésie d'Alexandre Dumas ; musique de A. Marlier. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 1-35

284. MARLIER. — Primes amours, mélodie ; paroles de M., musique de A. Marlier. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 1-35

285. Massagé. — Pie Jesu, à quatre voix, sans accompagnement, par V. Massagé. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 1-25
Écho des maîtrises, n° 48.

286. Massagé. — Ave Maria, à quatre voix égales, avec solo de ténor, par V. Massagé. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 2-00
Echo des maîtrises, n° 39.

287. Massagé. — Tantum ergo, pour soprano, alto, ténor et basse (ou à trois voix égales), par V. Massagé, Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 1-50
Écho des maîtrises, n° 33.

288. Mathieu. — Trois ballades de Henri Heine, musique de Emile Mathieu. Gand, épouse G. Beyer. 1-75
1° La comtesse Yutta. 2-00
2° Le Printemps. 1-75

289. Mechelaere. — Répertoire des pensionnats, compositions de Ed. Mechelaere. Bruxelles, Katto.
L'orchestre de père Krakkelo. 1-00
— de mère — 1-00
L'anglais touriste. 1-00
L'anglaise touriste. 1-00

290. Mechelaere. — Le marché de Paris, trio comique, par Ed. Mechelaere. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 2-00

291. Mechelaere. — La conjugaison des verbes, duo comique, par Ed. Mechelaere. Bruxelles, Katto, édit. 2-00

Moreau. (*Voir nos* 297 et 302.)

292. Morel de Westgaver. — Souviens-toi ! Mélodie, paroles de C.-M. de Nanteuil; musique de Albert-Morel de Westgaver. Gand, épouse G. Beyer. 0-85

Muny. (*Voir n°* 316.)

Musset (de) (*Voir n°* 263.)

293. Neury. — O salutaris, solo pour basse ou baryton, avec accompagnement d'orgue, par J. Neury. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 1-00

294. Neury. — Ave Regina, à trois voix égales et orgue, par J. Neury. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 1-50
Écho des maîtrises, n° 51.

295. Pisani. — Salve Regina, solo pour mezzo soprano ou baryton, par B. Pisani. Bruxelles, Katto, édit. 1 00
Écho des maîtrises, nº 44.

296. Pisani. — Ave Maris Stella, à deux voix et orgue, par B. Pisani. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 1-50
Écho des maîtrises, nº 55.

297. Pourny. — Les péchés capitaux, duo comique, paroles de Lebreton et Moreau ; musique de Ch. Pourny. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 2-00
Répertoire des pensionnats.

298. Pourny. — Jeanne et Marcelline, ou modestie et coquetterie, duo comique, paroles de Lebreton et Bourgeois ; musique de Ch. Pourny. Bruxelles, J.-B. Katto, édit. 2-00

299. Pourny. — Les deux timides, duo comique, paroles de Lebreton ; musique de Pourny. Bruxelles, Katto, édit. 2-00

300. Pourny. — Les suites d'une gourmandise, chansonnette comique avec parlé, paroles de Lebreton, musique de Pourny. Bruxelles, Katto, édit. 2-00

301. Pourny. — L'Esprit des bêtes, chansonnette comique avec parlé, paroles de Lebreton ; musique de Pourny. Bruxelles, Katto, édit. 1-00

302. Pourny. — Le royaume des légumes, chansonnette comique avec parlé, paroles de Lebreton et Moreau ; musique de Pourny. Bruxelles, Katto, édit. 1-00

303. Pourny. — Aventures d'un parapluie, chansonnette comique avec parlé, paroles de Lebreton ; musique de Ch. Pourny. Bruxelles, Katto, édit. 1-00

Proumez. (*Voir nº* 254.)

304. Quidant. — Romances, mélodies, duos, par Alfred Quidant. Bruxelles, J. B. Katto, édit.
L'ami de l'enfant, mélodie. 0-85
L'anneau des fiançailles, ballade maritime. 0-85
L'auberge du diable, ballade fantastique. Nº 1, pour basse. 0-85
— — Nº 2, pour ténor. 0-85

Les deux jumeaux, duo maritime. 1 00
L'écolier, sérénade. N° 1, pour basse. 1-00
— — N° 2, pour ténor. 1-00
En mer, chant maritime original. 0 85
L'étang, ballade. 0-85
Halli-Hallo ou le diable à bord, chant maritime pour baryton. 1 00
Harmonie et bonheur, mélodie pour baryton. 0-85
Ma Barque. N° 1, pour basse. 1-35
N° 2, pour ténor. 1-35
Ma goëlette, chanson du pirate. 0-85
Ma pirogue ou l'île bleue, ballade maritime. 1-00
Le premier bal, canzonetta-valse. 1-00
Le rossignol et les roses, poésie. 0-85
La sorcière, ballade fantastique. 0-85
Vous n'aimez plus comme autrefois, mélodie. N° 1, pour basse. 1-00
N° 2, pour ténor ou soprano. 1-00

305. Ricci. — Là-bas on nous appelle. Duettino, pour ténor et basse; paroles d'Émile Barateau, musique de Frédéric Ricci. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 2-00

306. Schaeken. — Tantum ergo, solo avec chœur à l'unisson, avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium, par J. H. Schaeken. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-00
Écho des Maîtrises, n° 54.

307. Schiff. — Les grenadiers belges à Paris, polka-marche, paroles de Gustave Lagye, musique de P. Schiff. Bruxelles, A. Katto, édit. 2-00

308. Schoofs. — Alma redemptoris, à deux voix égales, par Schoofs. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-00
Écho des Maîtrises, n° 36.

309. Schoofs. — Veni Sancte Spiritus, mottet à deux voix et orgue, par E. Schoofs. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-75
Écho des Maîtrises, n° 53.

310. Schoofs. — Victimæ paschali, à deux voix et orgue, par E. Schoofs. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-75
Écho des Maîtrises, n° 42.

SIGOGNE. (*Voir n°* 275.)

SILVESTRE. (*Voir n°* 262.)

SULLY PRUDHOMME. (*Voir n°* 264.)

THÉOLIER. (*Voir n°* 270.)

311. THIÉBAUT. — Chanson d'avril (extrait de l'Hosannah), paroles de Gustave Foissy; musique de Henri Thiébaut. Bruxelles, A. Mahillon, édit. 1-75

312. THIÉBAUT. — Chanson de la bergère, idylle, poésie de Ch. de Grandmougin; musique de Henri Thiébaut. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 1-75

313. TIMMERMANS. — Hymne au printemps, mélodie, paroles d'E. Landry; musique de Armand Timmermans. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-75

314. VAN BERGHE. — Noël, avec accompagnement de piano, par C. Van Berghe. Bruxelles, Comptoir de musique moderne, 40, rue de l'Hôpital. 1-75

315. VANDEN BOGAERDE. — Ave Maria, solo pour voix de basse ou contralto et orgue, par F. L. Vanden Bogaerde. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-00

Écho des Maîtrises, n° 43.

316. VANDEN BOGAERDE. — Le vieux chêne, mélodie (pour voix de basse), couronnée au concours des soirées populaires de Verviers, prix unique : médaille de vermeil; paroles de A. Muny; musique de L. Vanden Bogaerde. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-00

317. WAUCAMPT. — Le drapeau du régiment, chœur patriotique (pas redoublé), poésie d'Antoine Clesse, musique de E. Waucampt. 2e édition. Bruxelles, J. B. Katto, édit. 1-00

III. — GRAVURES, LITHOGRAPHIES, PHOTOGRAPHIES

51. — Catastrophe (Terrible d'Anvers. Les funérailles. Bruxelles, Messageries de la Presse. 1 feuille in-pl°. 0-10

Lithographie encadrée par un texte en deux langues occupant les marges de côté et du bas.

52. Catastrophe (Terrible) d'Anvers. Bruxelles, Messageries de la presse. 1 feuille in-pl°. 0.15

Vue lithographiée occupant le recto : au verso, les récits en deux langues, imprimés chacun sur deux colonnes.

DERNIÈRES PUBLICATIONS

DENIS. — **Traité d'arithmétique,** rédigé d'après le programme d'admission à l'École militaire, à l'École polytechnique, etc., par F. Denis, docteur en sciences physiques et mathématiques. 5-00

DEVOS. — **Annuaire de l'enseignement en Belgique, 1889,** par M. André Devos, conservateur au Musée scolaire, à Bruxelles. 2-00

ESMARCH. — **Les premiers soins à donner en cas d'accidents subits,** traduit par le docteur Eugène Van Oye. Petit in-8° de 100 p. 1-25

FRANCOTTE. — **La diphtérie** considérée principalement au point de vue de ses causes, de sa nature et de son traitement, par le docteur X. Francotte, assistant à l'Université de Liège. 2e édit. In-8° de 416 p. avec pl. lith. 8-00

GÉRARD. — **La Chasse.** Les chiens en général et ceux d'arrêt en particulier, par F. Gérard, professeur émérite à l'École de médecine vétérinaire de l'État. Deuxième édition, revue et notablement augmentée avec 11 planches hors texte. 3-00

HARRIS. — **Manuel d'autopsies** ou méthode de pratiquer les examens cadavériques au point de vue clinique et médico-légal, par Thomas Harris, M. D. Lond., M. R. C. P., professeur adjoint de pathologie à Oswen's College, etc. Traduit sur la première édition anglaise et annoté par le docteur H. Surmont, ex-interne des hôpitaux de Lille, etc. In-8° de 90 p. 2-50

HENRIJEAN. — **Contribution à l'étude de l'antisepsie**, considérée au point de vue de la médecine et de la chirurgie, par le docteur F. Henrijean, assistant à l'Université de Liège. Mémoire couronné au concours universitaire de 1886-1887 (sciences thérapeutiques). In-8° de 112 pages. 3-00

HOLMES. — **Histoire des progrès de la laryngologie** de ses origines jusqu'à nos jours, par Gordon Holmes, médecin de l'Infirmerie municipale de Londres pour l'oreille et la gorge, etc. Traduit par le docteur Calmettes. In-12 de 144 p. 2-00

J. V. & J. H. — **Cours d'histoire,** rédigé conformément au programme officiel d'admission à l'Ecole militaire, par J. V. et J. H., professeurs d'histoire. In-4° de 148 p. et 25 planches autographiées hors texte. 15-00